

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СОРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1

Согласовано

Директор

МБОУ Сорская СОШ №1

О.П.Риферт

От « 13 » 2025г.



Утверждено

Начальник ДОЛ

МБОУ Сорская СОШ №1

Е.Л.Маликова

От « 13 » 2025г.

**Программа профильной смены для организации
отдыха детей
и их оздоровления по направлению деятельности Движения
Первых КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО
«Время Первых: СОЗДАВАЙ И ВДОХНОВЛЯЙ!»**

г.Сорск, 2025г.

Содержание

1. ЦЕЛЕВЫЕ УСТАНОВКИ И ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФИЛЬНОЙ СМЕНЫ	3
2. УЧАСТНИКИ СМЕНЫ	5
3. ОСНОВНАЯ ИДЕЯ СМЕНЫ	6
4. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧАСТНИКОВ СМЕНЫ	9
5. ЛОГИКА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ СМЕНЫ: ЭТАПЫ, ФОРМЫ РАБОТЫ, КЛЮЧЕВЫЕ ДЕЛА	11
6. НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ	14
7. ПЛАН ПРОФИЛЬНОЙ СМЕНЫ	15
8. УСЛОВИЯ УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ СМЕНЫ	29
9. ПЛАН-СЕТКА	30
10. ПРИМЕРНЫЙ РАСПОРЯДОК ДНЯ	35

1. ЦЕЛЕВЫЕ УСТАНОВКИ И ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФИЛЬНОЙ СМЕНЫ

Целью смены «Арт-тур: на край света за искусством» является создание стимулирующей и вдохновляющей среды для раскрытия и реализации потенциала участников смены через включение их в творческий процесс, а также получение участниками опыта организации деятельности в сфере культуры и искусства.

Участие в данной смене поможет расширить кругозор участников, позволит детям и подросткам познакомиться с различными видами искусства и культуры, найти единомышленников, а также погрузиться в творческую атмосферу.

Задачи:

- познакомить участников с различными культурными традициями, стилями, направлениями искусства;
- создать атмосферу взаимодействия и сотрудничества между участниками, способствовать формированию умения работать в творческой команде;
- создать условия для формирования ценностей творческого мышления, взаимоуважения, толерантности и понимания разнообразия культур и искусства;
- создать условия для самореализации и самовыражения участников в области различных видов искусства, таких как живопись, музыка, танцы, театр и др.;
- обеспечить формирование долгосрочного интереса к области искусства и культуры;
- способствовать построению системы последующей коммуникации участников смены с первичными, местными и региональными отделениями Движения Первых.

Основные ценности:

Жизнь и достоинство. Участники Движения в первую очередь ценят жизнь каждого человека. Берегут чувство собственного достоинства и заботятся о сохранении достоинства окружающих.

Патриотизм. Участники Движения любят свою Родину – Россию. Любовь к стране проявляется в делах и поступках.

Дружба. Движение – источник дружбы для каждого из участников. Вступая в Движение, каждый может найти себе друзей близких по убеждениям, увлечениям, интересам и возрасту. В Движении друзья всегда рядом.

Добро и справедливость. Участники Движения действуют по справедливости, распространяют добро, считают доброту качеством сильных людей.

Мечта. Участники Движения умеют мечтать и воплощать свои мечты в жизнь. Смелые мечты открывают человеку новые возможности, а человечеству – неизведанные горизонты.

Взаимопомощь и взаимоуважение. Участники Движения действуют как единый коллектив, помогая друг другу в учебе, труде, поиске и раскрытии таланта каждого. Плечом к плечу преодолевают трудности. Уважают особенности каждого участника Движения, создавая пространство равных возможностей.

Служение Отечеству. Участники Движения объединены с Отечеством одной судьбой. Каждый на своем месте готовит себя к служению Отечеству и ответственности за его будущее.

Развитие и образование. В рамках смены акцентируется внимание на важности постоянного развития и расширения кругозора участников.

Реализация творческого потенциала и самовыражение. Одной из основных ценностей профильной смены является реализация творческого потенциала каждого из

участников.

Коллаборации. Поощряется сотрудничество и обмен идеями между участниками.

Толерантность. Уважение к различию и открытость к искусству разных культур считаются важными ценностями смены.

Ожидаемые результаты реализации профильной смены:

- понимание и осознание участниками потенциалов и ресурсов Движения для творческого развития; формирование групп единомышленников, готовых включиться в деятельность Движения на уровне первичных, местных и региональных отделений;
- развитие творческих способностей и креативного мышления у участников смены; формирование интереса к области искусства и созданию оригинальных и уникальных творческих продуктов;
- развитие российской идентичности и приобщение участников к ценностям Движения (жизнь и достоинство, патриотизм, дружба, добро и справедливость, мечта, взаимопомощь и взаимоуважение, единство народов России, историческая память, служение Отечеству, крепкая семья);
- расширение кругозора участников через знакомство с различными видами искусства и культурными традициями, формирование уважительного отношения к культурному разнообразию;
- приобретение участниками опыта создания и реализации групповых творческих продуктов, развитие коммуникативных навыков через совместное творчество и взаимодействие с другими участниками программы.

2. УЧАСТНИКИ СМЕНЫ

Возможные участники смены:

- лидеры направления первичных отделений Движения Первых;
- заинтересованные в данном направлении участники Движения;
- обучающиеся, не являющиеся участниками Движения, но заинтересованные в деятельности в рамках профильной смены.

Участниками смены являются дети возрасте от 6 до 11 лет.

Дети в возрасте от 6 до 11 лет находятся в периоде детства, который часто называется «поздним детством» или «младшим школьным возрастом». В этот период происходит много физических, когнитивных, социальных и эмоциональных изменений. Учтены возрастные особенности детей от 6-11 лет, при становлении участниками профильной смены в детском лагере. Учет данных особенностей помог создать безопасную и стимулирующую среду для детей и обеспечить им положительный опыт.

В этом возрасте дети обычно полны энергии и нуждаются в активных занятиях и физической активности. При этом их физические способности и выносливость могут быть разными, поэтому важно было представить разнообразный спектр различных видов физических активностей. Также дети в данном возрасте могут иметь неустойчивое внимание и концентрацию, поэтому важно было создавать интересные мероприятия. С учетом их способности к концентрации на ограниченные периоды времени важно внести в режим дня перерывы и время для отдыха.

Важным условием является также поддержание эмоционального благополучия детей. Предусмотрены формы психологической поддержки и возможность для выражения эмоций и чувств. Поскольку в данный период дети активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, то они могут научиться сотрудничать, обсуждать идеи и выражать себя через различные формы искусства и творчества. Важно поддерживать их интересы и предоставлять доступ к ресурсам и занятиям, которые могут развивать их творческие способности.

Ключевым аспектом также является развитие у детей потребности в самоопределении. Дети начинают более ясно понимать свои интересы, предпочтения и страхи. Это позволяет им лучше определить собственную личность и приступить к процессу самореализации. Они могут начать задаваться вопросами о своих целях и желаниях. Поощрение, поддержка и предоставление возможностей для самореализации помогут детям развивать свой потенциал. При этом важно учитывать, что самооценка становится более важной, и дети могут быть более чувствительны к оценкам окружающих.

3. ОСНОВНАЯ ИДЕЯ СМЕНЫ

Основной акцент в смене сделан на развитии творческого мышления, воображения и самовыражении участников. Ребятам важно поощрять к поиску собственного стиля и выражения своих уникальных идей и эмоций через искусство. При этом важным условием является поддержка опытных педагогов и профессионалов в области искусства.

Путем участия в различных творческих мастер-классах, мероприятиях и проектах участники смены получают возможность раскрыть свои творческие способности, получить новые знания и умения, а также получить опыт работы в коллективе при создании собственных творческих продуктов. В основе модели смены лежит творческий подход к обучению, который позволяет детям и подросткам не только развивать свои творческие навыки, но и выражать свои мысли, чувства и взгляды через искусство.

В течение смены участники знакомятся с различными видами искусства, такими как живопись, литература, кино, театр, музыка, дизайн, хореография и другие, и имеют возможность выбрать то направление, которое им наиболее интересно и близко.

Модель смены. Знакомство с основными видами и направлениями искусства происходит в формате виртуального «Арт-тура» анализировать, обогащают внутренний мир.

В рамках виртуального арт-тура ребят ждет увлекательное и разнообразное путешествие по разным странам и городам, где они смогут не только познакомиться с различными видами искусства, но и попробовать создать собственный творческий продукт. Каждый день будет посвящен определенной тематике, где ребята смогут узнать больше о разных культурах и течениях искусства.

Используя идею арт-путешествия в рамках мероприятий, дети и подростки знакомятся с разными арт-локациями. Мероприятия, на которых происходит знакомство с арт-локациями и видами искусства, проводятся в формате КТД, тренингов, мастер-классов, экскурсий, интерактивных лекций и др.

В течение смены участники знакомятся с 10 арт-локациями, которые связаны со следующими направлениями творчества: театр, музыка, фотография, хореография, художественное слово, дизайн.

В рамках системы стимулирования также предусмотрена обратная связь и оценка от экспертов. При подготовке итогового творческого проекта участники могут обращаться за консультациями к воспитателям, которые с помощью вопросов продвигающей беседы могут мотивировать и направлять участников.

В рамках реализации модели участники смены также принимают участие в коллаборативных проектах: сотрудничают с другими детьми и, чтобы создавать коллективные произведения искусства и вдохновлять друг друга.

Завершается арт-тур презентацией творческих продуктов (Фестиваль творчества): участники программы получают возможность показать свои работы и выступить с ними перед публикой, развивая навыки публичного выступления.

Таким образом, важной составляющей модели является конкурс творческих проектов, где дети смогут показать свои навыки и получить призы и награды. Это будет стимулировать их стремление к творчеству и развитию своего потенциала.

Сквозным элементом профильной смены является образовательная программа.

Программа включает вводный модуль, а также три основных образовательных модуля.

Примерный учебный план образовательной программы

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1. Вдохновение. Зарождение идеи		
1.1	Творческая мастерская «Создай свой мир».	1
2. Поиск идеи и ресурсов		
2.1	Интерактивная лекция «Искусство и импровизация».	1
2.2	Тренинг «Контакт и взаимодействие».	1
2.3	Практикум «Социальное искусство и активизм».	1
3. Секреты воплощения идеи		
3.1	Творческая мастерская «Креативное мышление – 1000 и 1 идея».	1
3.2	Практикум «Создай дело мечты».	1
3.3	Мастер-класс «Миссия выполнима: тайм-менеджмент для творческого человека».	1
4. Выход на сцену (Презентация идеи)		
4.1	Интерактивная лекция «История, которую захотят услышать: секреты сторителлинга».	1
4.2	Тренинг «Как справиться со стрессом?!».	1
4.3	Открытый микрофон «Есть ли жизнь на сцене?!».	1
	Итого.	10

Система деятельности, обеспечивающая безопасность детей и профилактику девиантного поведения в рамках смены, представляет собой комплексный подход, включающий в себя разработку и внедрение правил и норм поведения для детей, просветительские и профилактические мероприятия, направленные на развитие навыков коммуникации, эмоционального интеллекта, управления конфликтами, принятия решений и других навыков, которые помогут ребятам справляться с трудностями и преодолевать возникающие проблемы в общении (тренинги, дневные огоньки, форум-спектакль), непрерывный мониторинг и оценку ситуации в лагере с целью своевременного выявления проблемных ситуаций и принятия мер по их решению, демонстрацию положительных ролевых моделей со стороны взрослых в лагере, оказание консультативной поддержки участникам смены со стороны воспитателей, сотрудничество с родителями.

Реализация работы в рамках профильной смены строится на основе следующих подходов:

1. *Индивидуальный подход*: учет потребностей, интересов и уровня творческого развития каждого участника.
2. *Творческое самовыражение*: предоставление участникам возможностей для самостоятельного творчества и самовыражения через различные виды искусства, поддержка их инициативы в экспериментировании и проявлении собственного стиля.
3. *Вдохновение через опытных профессионалов в области искусства и культуры*, которые проводят мастер-классы, лекции или выступления. Важно, что специалисты делились своим опытом и поддерживали диалог с участниками.
4. *Коллективная работа и сотрудничество*: организация совместных творческих проектов и групповых задач, которые требуют взаимодействия и сотрудничества участников.
5. *Непрерывная оценка и обратная связь*: предоставление участникам

регулярной обратной связи, оценки и поддержки. Важно поощрять достижения участников, помогать преодолевать трудности, проводить анализ и оценку прогресса каждого участника.

6. *Изучение искусства и культурных традиций:* проведение занятий, мастер-классов по истории искусства, изучению различных культурных традиций и направлений, которые помогут участникам расширить свои знания и понимание искусства, а также узнать о разных культурных контекстах.

7. *Разнообразие направлений:* включение в программу смены различных видов искусства, такие как живопись, скульптура, музыка, танцы, театр и литература. Необходимо предоставить участникам возможность попробовать разные виды искусства и найти то, что им наиболее интересно и близко.

8. *Интерактивные исследования:* включение в программу активностей, которые способствуют исследованию и экспериментированию. Например, организация экскурсий в музеи и галереи, посещение концертов и театральных спектаклей.

9. *Поддержка саморазвития:* оказание помощи участникам в развитии навыков самоорганизации и самостоятельности, поддержка их в постановке собственных целей и планировании своего творческого пути.

10. *Использование технологий в искусстве:* включение современных технологий, таких как компьютерная графика или анимация, в творческий процесс, что поможет участникам расширить свои возможности и экспериментировать с новыми формами искусства.

Важным аспектом реализации программы является создание поддерживающей и вдохновляющей атмосферы, в которой дети и подростки могут свободно творить, экспериментировать и выражать себя через искусство.

4. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧАСТНИКОВ СМЕНЫ

Организационная структура профильной смены включают в себя руководящую, методическую группу, вожатых, разновозрастные отряды участников смены и временные детские коллективы.

Руководящая группа состоит из руководителя смены, старшего методиста и старшего вожатого. В обязанности данной группы входит организация и планирование жизнедеятельности детей и педагогического состава, обеспечение безопасности, контроль выполнения задач и обеспечение эффективного функционирования и взаимодействия всех отделов и групп, утверждение содержания профильной смены.

Методическая группа включает в себя методистов профильной смены, преподавателей образовательной программы. В их обязанности входит создание учебных планов, выбор и разработку материалов для занятий, а также организация образовательного процесса в лагере, проведение мероприятий, ведение общелагерной системы стимулирования, хранение и донесение до участников ключевой идеи смены. В целом, функции методической группы связаны со смысловым наполнением профильной смены.

Вожатые работают с разновозрастными отрядами детей и являются для них старшими наставниками. Вожатый отвечает за организацию и проведение воспитательной работы с детьми, формирование положительной атмосферы в группе, поддержку и развитие личностных качеств детей, а также осуществляет контроль за их безопасностью, здоровьем и комфортом.

Разновозрастные отряды участников – основные отряды профильной смены. Равномерное распределение по отрядам происходит по возрастному и половому принципу, тем самым уравнивая их. Внутри отрядов складывается собственная структура и самоуправление.

Временные детские коллективы состоят из самоуправления, клубов по интересам и совета дела.

– **Самоуправление** состоит из участников всех отрядов и курирующих педагогов.

Высшим органом является *продюсерский центр*, который координирует всю работу самоуправления, выносит предложения на обсуждение с руководящим составом лагеря, является связующим звеном между участниками смены и педагогическим составом.

Продюсерский центр состоит из командиров отрядов и представителей совета творческих отделов. В совет творческих отделов могут войти художественные руководители различных направлений (театр, музыка, литература, хореография, дизайн). А в каждый из отделов может вступить по 2-3 человека от отряда. Руководители таких направлений координируют работу внутри отдела, планируют деятельность и отвечают за реализацию конечных продуктов.

– **Клуб по интересам** – объединение ребят по различным видам деятельности.

Основные функции работы клуба – это реализация потребностей детей в общении, совершенствование знаний и умений участника в выбранном виде творческой деятельности, творческая самореализация ребенка.

В рамках данной программы клуб представляет собой систему занятий, объединенных одной темой. В данной профильной смене могут быть реализованы следующие виды клубов:

– «Искусство в движении: Твори и танцуй» – здесь дети будут объединять искусство и движение, создавая свои танцевальные постановки и визуальные произведения, которые могут оживать на сцене.

– «Звезды на экране: Создай свое видео» – здесь дети смогут проявить свои актерские и режиссерские навыки, создавая свои собственные видео и фильмы.

– «Музыкальные маги: Создай свою песню» – этот клуб позволит детям погрузиться в мир музыки, создать свои мелодии, написать тексты и записать свою песню.

– «Мастерская костюмов: Воплощение творческих персонажей» – здесь участники будут создавать уникальные костюмы для театральных представлений, косплея или фотосессий.

– «Театральная сцена: Создай свой спектакль» – театральный клуб, где участники будут изучать историю театра, различные жанры и формы театрального искусства, участвовать в постановке театральных этюдов и спектаклей.

– «Цифровая художественная галерея: Создай свое выставочное пространство» – в рамках данного клуба участники могут создать виртуальную галерею, где они смогут представить свои цифровые искусственные произведения.

– «Изготовь сам: Рукоделие и творческая ремесленная работа» – здесь дети будут изучать различные техники рукоделия, такие как вязание, вышивка, создание украшений и поделок своими руками.

При наличии иных талантов и способностей у педагогического состава возможны изменения в тематике и направлении клубов.

– **Совет дела** представляет собой временное объединение представителей каждого отряда, которое создается для проведения одного определенного творческого коллективного дела. Членом совета дела может быть любой ребенок, так как несёт мысли и предложения не только свои собственные, но и всей группы. В совет дела ребята входят по желанию, в зависимости от своих интересов, а временный характер поручения позволяет охватить большое количество ребят.

Совет дела даёт возможность каждому внести своё предложение в общее дело, каждому поучаствовать в исполнении.

5. ЛОГИКА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ СМЕНЫ: ЭТАПЫ, ФОРМЫ РАБОТЫ, КЛЮЧЕВЫЕ ДЕЛА

Смена будет реализовываться в течение трех периодов: организационный (1-3 день), основной (4-17 день), заключительный (18-21 день).

Описание ключевых событий организационного этапа(1-3 день)

Целью данного этапа является создание условий для успешной адаптации участников смены к жизнедеятельности лагеря.

Первые три дня играют ключевую роль для установления общих правил нахождения участников лагеря на смене, а также сплочения отрядов. Данный период предполагает создание безопасного пространства для каждого участника смены путем сплочения отрядов, установления общих правил тематической смены, а также подготовку к основному периоду смены.

В данном периоде предполагается организация знакомства ребят друг с другом, с общими условиями проживания, нормами и правилами, введение в общую тематику смены и знакомство с общелагерной системой стимулирования. Главная задача вожатого в организационный период – помочь ребенку раскрыться, показать свои лучшие качества.

Путем игровых средств, а также коллективных творческих дел будет происходить знакомство участников смены и подготовка к основному периоду.

В первый день смены происходит деление участников смены на отряды (отряды участников планируются смешанного типа, т.е. в каждом отряде будут ребята с разными профилями подготовки и интересов), знакомство в отрядах, знакомство с тематикой смены, а также с территорией лагеря.

Второй день смены также посвящен знакомству участников в своих отрядах. В отрядное время можно проводить игры на знакомство и взаимодействие, также участники смены могут принимать решения по выбору органов самоуправления отряда на организационном сборе, а также придумать название и девиз отряда, заниматься подготовкой и организацией своих отрядных мест. Важным событием второго дня является линейка открытия смены, где отряды смогут представить свои названия, девизы и командиров.

Во время третьего дня смены можно проанализировать результаты организационного периода и первичные результаты смены путем самоаттестации, которая проводится на третий день смены.

Ключевые события периода.

Отрядные: Огонек знакомств; игры на знакомство, взаимодействие, сплочение команды, выявление лидера; самоаттестация.

Общелагерные маршрутная игра на знакомство с территорией лагеря, линейка открытия смены, конкурсная программа «Будем знакомы».

Описание ключевых событий основного этапа (4-17 день)

Целью данного этапа является создание условий для реализации творческого потенциала участников, их самоопределения и развития профильных компетенций.

В рамках реализации данной цели предусмотрено участие ребят в следующих направлениях деятельности:

1) Образовательная программа.

Цикл образовательных занятий по профилям подготовки участников, а также занятий, направленных на общее развитие творческих компетенций участников, их лидерских качеств. Занятия обязательны для посещения и проводятся в фиксированных

группах.

Клубы по интересам. «Искусство в движении: Твори и танцуй»; «Звезды на экране: Создай свое видео»; «Музыкальные маги: Создай свою песню»; «Изготовь сам: Рукоделие и творческая ремесленная работа» и др. Клубы обязательны для посещения и выбираются на усмотрение участников.

В рамках работы клуба участники могут активно практиковаться в выбранных видах искусства под руководством опытных преподавателей и наставников.

2) Творческие события.

Творческие события представляют собой различные мероприятия, дела, игры творческой, интеллектуальной, спортивной направленности, которые будут проходить в течение каждого дня смены. Для того чтобы каждый участник мог проявить себя и в полной мере развить свои компетенции, кроме простых бесподготовочных событий, предусмотрены дела, которые сложнее по механике и требуют творческой подготовки участников, презентации на сцене.

Также в целях поддержания инициативы участников смены и развития у них чувства ответственности каждому ребенку важно предоставить возможность самому (индивидуально или в команде) придумывать и проводить свои творческие площадки во время Открытого Пространства.

3) Тематические дни. В течение смены также проводятся тематические дни по профилям подготовки участников: художественному, музыкальному, танцевальному, театральному и др. Дни посвящены выбранным тематикам, в течение каждого профильного дня проводятся общелагерные и отрядные мероприятия.

В течение смены ребята отправляются в Арт-путешествие по странам, где каждый день они могут стать участниками и организаторами различных конкурсов и фестивалей.

4) Подготовка отрядов к Фестивалю Творчества.

В свободное отрядное время у ребят есть возможность заниматься подготовкой итогового творческого продукта на Фестиваль Творчества. В течение смены отрядам также дается задание: подготовить два творческих ярких номера для выступления на Фестивале Творчества.

Во время основного периода смены происходит максимальное включение участников смены в совместную творческую деятельность. Основным инструментом вожатого здесь является коллективное творческое дело. Деятельность в отрядах реализуется через работу органов самоуправления, чередование традиционных творческих поручений, развитие самостоятельности, а также поддержание инициативы участников. Важным событием шестнадцатого дня является демонстрация общего продукта деятельности на «Фестивале Творчества». Организация мероприятия, где участники смогут представить свои работы широкой аудитории, поможет им развить навыки публичного выступления, получить обратную связь и увидеть реакцию зрителей на свои творческие проекты.

Ключевые события периода.

Отрядные: малые формы работы на взаимодействие, коллективные творческие дела, тематический огонек, создание общего творческого продукта.

Общелагерные: программа «Здравствуйте», тематические дни, посвященные знакомству с различными видами искусства, а также тематические дни «Быть с Россией» и «Быть в движении», Фестиваль Творчества.

Описание ключевых событий завершающего этапа (18-21 день)

Целью данного периода является подведение итогов смены, закрепление полученных знаний, умений и навыков, организация личной и групповой рефлексии.

Завершающий этап смены посвящен не только подведению итогов, но и физической и психологической подготовке участников закрытию смены. В данном периоде проводятся прощальные отрядные и общелагерные мероприятия.

Динамику развития коллектива, а также эффективность проделанной на смене работы можно увидеть при помощи самооценки. Одним из волнующих и важных событий является конкурсная программа «Лидер», где выбирается один человек – лидер профильной смены. Также для участников клубов предоставлено время для того, чтобы показать получившийся у них продукт деятельности.

Ярким мероприятием для подведения итогов является линейка закрытия смены, на которой определяется победитель среди отрядов в общей системе стимулирования, а также награждаются самые яркие участники смены.

На мероприятии «Спасибо» у отрядов, а также организаторов смены есть возможность сказать друг другу важные прощальные слова. А на Линейке закрытия смены завершается профильная смена, и подводятся её итоги. Самым важным отрядным делом является прощальный огонек, на котором каждый участник в своем отряде может поделиться своими мыслями и чувствами о прошедшей смене.

Важной задачей педагогов является также обеспечение переноса полученного участниками на смене опыта в свои образовательные организации.

Ключевые события периода.

Отрядные: прощальный огонек, самооценка.

Общелагерные: линейка закрытия смены, огонек «Спасибо», конкурсная программа «Я - Лидер».

6. НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».
2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 19.12.2023) "Об образовании в Российской Федерации";
3. Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросу воспитания обучающихся» (от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ);
4. Приказ министерства образования и науки России от 13.07.2017г. №656
5. СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28.
6. Приказ №15 от 11.04.2024 «Об открытии пришкольного лагеря на базе МБОУ Сорской СОШ №1 с дневным пребыванием детей».
7. Методическое пособие «Программа профильной смены для организаций отдыха детей и их оздоровления по направлению деятельности ДвижениеПервых Культура и Искусство «Время Первых: Создавай и Вдохновляй!»: методическое пособие/ авт.сост. О.Н. Вишневская, А.А. Слащева, М.А.Смолина; под ред. А.Г. Самохваловой. – [электронное издание сетевого распространения]. – Кострома: КГУ, 2023. – 150с.

7. ПЛАН ПРОФИЛЬНОЙ СМЕНЫ АРТ-ТУР: «НА КРАЙ СВЕТА ЗА ИСКУССТВОМ»

1 день «Знакомство»

Первый день является одним из самых важных дней смены. В первый день происходит деление участников смены на отряды, знакомство в отрядах, первая отрядная работа воспитателя с группой, огоньки знакомств, знакомство отряда с территорией лагеря, первое общелагерное мероприятие, а также погружение участников в игровую модель. Первый день является ключевым в установлении дисциплины, а также общих правил.

Ключевые мероприятия первого дня смены: общий сбор, «Весёлые старты»

События дня

Событие	Краткая аннотация
Встреча участников	Участники приходят в образовательное учреждение и проходят в зал.
Общий сбор	Общелагерное мероприятие, которое включает в себя знакомство участников с педагогическим составом. На данном мероприятии происходит установление общих правил жизнедеятельности на территории лагеря, также во время общего сбора организаторы смены делят участников смены на отряды и провожают к своим вожатым.
Клубы по интересам	Участники смены выбирают себе клубы по интересующим их направлениям.
Знакомство в отрядах	Знакомство в отрядах происходит в игровой форме и включает в себя четыре вида игр: игры на снятие эмоционального напряжения, игры на знакомство, игры на тактильный контакт, игры на взаимодействие.
«Весёлые старты»	Сотрудники Сорской спортивной школы проведут спортивное мероприятие для участников лагерной смены.

2 день «Открытие»

Во второй день проходит торжественное открытие смены. Второй день смены также относится к организационному периоду, а соответственно, также является ключевым для установления общих правил и требований. Он направлен на сплочение ребят и выбор органов самоуправления.

Ключевые события второго дня смены: линейка открытия смены, организационный сбор в отрядах, интеллектуальная игра «Полундра!», конкурсная программа «Будем знакомы», урок мужества, маршрутно-диагностическая игра «Юные путешественники»,

События дня

Событие	Краткая аннотация
Организационный сбор	Организационный сбор представляет собой отрядное мероприятие, направленное на выбор органов самоуправления в отряде и имеет следующие этапы: 1. Игры на выявление лидера. 2. Рассказ вожатого об основных ролях, необходимых в отряде. 3. Выбор названия и девиза команды. 4. Выбор командира. 5. Выбор основных органов самоуправления. 6. Игры на снятие эмоционального напряжения.
Полчаса песни	Участники смены учат и поют лагерную песню.
Линейка открытия смены	На данном мероприятии происходит открытие тематической смены «Арт-тур: на край света за искусством». В торжественной обстановке командиры отрядов представляют свои команды: название и девиз. Также на линейке открытия смены происходит торжественное поднятие флага.
Урок Мужества	Занятие патриотического характера.
Маршрутная игра «Юные путешественники»	Маршрутно-диагностическая игра «Юные путешественники», является увлекательным мероприятием, которое поможет участникам смены познакомиться с территорией лагеря, с основной игровой моделью и системой стимулирования.
Общелагерное мероприятие «Полундра»	Данное мероприятие представляет собой интеллектуальную игру в форме морского боя. Здесь отряды отвечают на вопросы и зарабатывают выстрелы, которые могут использовать для того, чтобы сбить как можно больше кораблей соперников. Дело «Полундра!» направлено на взаимодействие участников друг с другом. Также во время этого мероприятия происходят полноценные соревнования между отрядами, и команды начинают получать свои первые элементы системы стимулирования.
Клубы по интересам	Участники смены выбирают себе клубы по интересующим их направлениям.
Отрядный огонек	Анализ прошедшего дня. Участники смены оформляют свои дневники путешественников и делают первые заметки.

3 день «Мы вместе»

Третий день смены завершает организационный период и является переходом в основной период смены. В этот день можно проследить, насколько коллектив стал сплоченным, а также насколько отряды готовы к дальнейшему взаимодействию и работе. В третий день смены происходит самоаттестация коллектива, где отряды определяют, насколько они сблизились за прожитые дни, а также ставят цели на будущую работу.

Для анализа взаимодействия отрядов, а также командообразования

проводится веревочный курс, на котором отрядам необходимо применить навыки работы в команде, чтобы пройти все необходимые испытания. Веревоочный курс является показателем работы воспитателя с коллективом во время организационного периода. Завершением дня является яркое событие: первое подготовочное дело, где каждому отряду в творческой форме необходимо представить свой отряд. Для того чтобы команды серьезнее отнеслись к делу, а также имели представление о профиле творчества, для отрядов будет проведена интерактивная лекция «Я и сцена».

Ключевые события дня: самооаттестация, веревочный курс, программа «Здравствуйте»

События дня

Событие	Краткая аннотация
Самоаттестация	Отряды определяют ступень развития коллектива, происходит первичная диагностика группы. Используемый инструментарий: игры на выявление лидера, социометрия, проективная методика «Нарисуй свой отряд». Также проходит общее целеполагание на будущие дни смены.
Полчаса песни	Участники смены учат и поют лагерную песню.
Лекция «Я и сцена»	На лекции происходит погружение отрядов в профиль творчества, раскрываются общие правила подготовки публичных индивидуальных или групповых выступлений. По завершению лекции проводится жеребьевка отрядов на программу «Здравствуйте» и каждому отряду выдается свое задание.
Программа «Здравствуйте»	Программа «Здравствуйте» – это яркая программа, на которой каждый отряд демонстрирует результаты своей работы и представляет свой отряд на сцене. В конце дня выбираются лучшие номера и распределяются призовые места, отряды получают элементы системы стимулирования.
Веревоочный курс	Веревоочный курс представляет собой маршрутную игру по станциям, где каждая станция – задание, которое возможно выполнить, только если каждый участник отряда будет включен в деятельность. Данное мероприятие является безоценочным.
Клубы по интересам	Участники смены выбирают себе клубы по интересующим их направлениям.
Отрядное время	В течение отрядного времени участники смены готовят свои номера на программу «Здравствуйте».
Отрядный огонек	Рефлексия событий дня и заполнение дневника путешественника.

4 день «Начало путешествия»

Четвертый день смены является открытием основного периода смены. В этот день участники смены отправляются в путешествие «Арт - тура: на край света за искусством» и посещают первую точку Творческий конгресс: «Искусство во всем мире». В этот день стартуют клубы по интересам, а также образовательные занятия. С этого дня смена наполняется различными подготовочными и бесподготовочными делами. Также в

этот день участники смены знакомятся с Фестивалем Творчества, который будет проходить в конце смены.

Ключевые события дня: старт образовательной программы, Общелагерное мероприятие «Посвящение участников смены в путешественников «Арт - тура: на край света за искусством», Всероссийская акция «Крепка семья – сильна Россия» .

События дня

Событие	Краткая аннотация
Образовательные занятия	Запуск образовательных занятий. Первое занятие проводится в формате творческой мастерской «Создавай свой мир». В рамках мастерской участники знакомятся с понятием «творческий продукт», изучают основные виды и примеры таких продуктов, пробуют представить свои уникальные идеи в форме творческого продукта, формулируют критерии оценки творческого продукта, который им необходимо будет представить в конце смены.
Клубы по интересам	Участники смены выбирают себе клубы по интересующим их направлениям.
Общелагерное мероприятие «Посвящение участников смены в путешественников «Арт - тура: на край света за искусством»»	Посвящение участников смены представляет собой маршрутную игру с элементами веревочного курса, где командам необходимо пройти разные испытания, чтобы получить статус «Путешественник «Арт-тура: на край света за искусством»
Отрядное время	Данное время можно посвятить начальному продумыванию идеи итогового выступления на Фестивале Творчества.
Всероссийская акция «Крепка семья – сильна Россия»	Конкурс рисунков на асфальте.
Отрядный огонек	Рефлексия событий дня и заполнение дневника путешественника.

5 день смены «Фестиваль фотографий»

В течение пятого дня смены участникам предлагается погрузиться в атмосферу Франции и отправиться на «Фестиваль фотографий». Их будут ждать образовательные занятия, а также участникам будет предложен фотокросс. Отрядам будет предлагаться подготовить свои киногостинные по предложенным фильмам. Также в этот день происходит первая встреча участников совета дела.

Ключевые события дня: образовательное занятие, фотокросс, киногостинная.

События дня

Событие	Краткая аннотация
Образовательные занятия	Интерактивная лекция «Искусство и импровизация».
Фотокросс	Фотокросс представляет собой активное и творческое мероприятие соревновательного формата, способствующее развитию навыков съемки и композиции, укреплению командного духа, познавательной составляющей через изучение искусства через объектив камеры. Участникам предстоит принять участие в небольшом квесте, задания которого неразрывно связаны с фотографиями. В течение мероприятия у ребят появится множество интересных фотографий. Итогом фотокросса станет презентация получившихся фотографий.
Клубы по интересам	Участники смены выбирают себе клубы по интересующим их направлениям.
Отрядное время	Данное время можно посвятить подготовке к киногостинным. Также в это время параллельно будет происходить встреча участников совета дела.
Общелагерное мероприятие «Киногостинные»	Вечернее мероприятие «Киногостинные» представляет собой презентацию киногостинных по заданным фильмам. В течение данного мероприятия отряды презентуют друг другу киногостинные разных фильмов и оценивают друг друга по заданным критериям.
Отрядный огонек	Рефлексия событий дня и заполнение дневника путешественника.

6 день «Оперный театр»

Во время шестого дня смены участникам предлагается отправиться в Сидней в известный оперный театр и посвятить этот день музыке.

Также продолжается реализация образовательной программы и работа клубов по интересам. Дневным мероприятием является интеллектуальное казино «Однажды в Сиднее».

Ключевые события дня: образовательное занятие, работа клубов по интересам, интеллектуальное казино «Однажды в Сиднее», Музыкальный конкурс «Звучи!».

События дня

Событие	Краткая аннотация
Образовательное занятие	Тренинг «Контакт и взаимодействие».
Интеллектуальное казино «Однажды в Сиднее»	Данное мероприятие представляет собой интеллектуальную игру в форме «Казино», где отряды смогут ставить свои ставки на правильный или неправильный ответы.
Клубы по интересам	Участники смены выбирают себе клубы по интересующим их направлениям.
Отрядное время	Данное время можно посвятить подготовке делу «Звучи!».
Общелагерное мероприятие	Во время мероприятия совет дела презентует результаты своей работы. Для отрядов проводится Музыкальный

«Звучи!»	конкурс «Звучи!» с формой и наполнением, которые выберут сами участники совета дела. В рамках данного дела ребят также знакомят с всероссийским проектом «Звучи!»
Отрядный огонек	Рефлексия событий дня и заполнение дневника путешественника.

7 день «День рекордов»

На седьмой день смены участникам смены предлагается отправиться в Лондон, где хранится Книга рекордов Гиннеса, порассуждать о великих достижениях и попробовать поставить собственные рекорды.

Отрядам предлагается узнать историю достижений великих людей, выбрать своего героя и презентовать его другим отрядам, также продолжается работа клубов по интересам.

Ключевые события дня: история успеха, образовательное занятие, «Шоу рекордов».

События дня

Событие	Краткая аннотация
Отрядное время	В это время воспитатели рассказывают ребятам об истории великих людей, а также каждый отряд выбирает своего героя, про которого они готовят презентацию для других отрядов.
История успеха	Во время данного мероприятия происходит презентация героев друг другу. Также на данном мероприятии рассказывается о следующем деле «Шоу рекордов» и дается задание каждому отряду: придумать индивидуальные или групповые рекорды.
Образовательное занятие	Практикум «Социальное искусство и активизм».
Общелагерное мероприятие «Шоу рекордов»	На данном мероприятии отряды пробуют устанавливать или бить рекорды. Данное мероприятие происходит в форме шоу «Интуиция».
Отрядный огонек	Рефлексия событий дня и заполнение дневника путешественника.

8 день «Уличное творчество»

На восьмой день смены участникам предлагается отправиться в Берлин на «Фестиваль уличного творчества». Также продолжается работа клубов по интересам и реализуется образовательная программа. Ключевым мероприятием станет интерактивный форум-спектакль, будет организован общелагерный просмотр полнометражного фильма с дальнейшим обсуждением по отрядам. Также в течение дня продолжается работа совета дела. На зарядке также важно провести презентацию Открытого пространства, которое будет проводиться на следующий день. В течение дня отрядам необходимо придумать и подготовить творческие площадки (не менее 2 площадок от отряда).

Ключевые события дня: образовательная программа, клубы по интересам, форум-театр, кинопросмотр.

События дня

Событие	Краткая аннотация
Образовательные занятия	Творческая мастерская «Креативное мышление – 1000 и 1 идея».
Форум-театр	Интерактивный спектакль, в рамках которого каждый зритель может стать участником театрального действия, которое происходит на сцене.
Клубы по интересам	Участники смены выбирают себе клубы по интересующим их направлениям.
Отрядное время	Данное время можно посвятить подготовке к Открытому пространству.
Общелагерное мероприятие «Киногостиные»	Участникам смены предлагается посмотреть полнометражный фильм, а затем провести небольшой анализ в отрядах по итогам увиденного.
Отрядный огонек	Рефлексия событий дня и заполнение дневника путешественника.

9 день «Танцевальный карнавал»

На девятый день смены участники приглашаются на танцевальный карнавал в Бразилию. В этот день каждый участник может проявить себя в искусстве танца.

Также продолжается работа образовательной программы и клубов по интересам. Важным событием является мероприятие «Отряд в гостях у отряда», где путем жеребьевки и желания участников отряды могут договориться и пойти друг к другу в гости, участников смены ожидает мероприятие «Танцевальный карнавал», который тоже потребует некоторой подготовки.

Ключевые события дня: образовательное занятие, клубы по интересам, отряд в гостях у отряда, танцевальный карнавал.

События дня

Событие	Краткая аннотация
Образовательные занятия	Практикум «Создай дело мечты».
Отряд в гостях у отряда	По заранее составленному плану отряды могут сходить друг к другу в гости и познакомиться друг с другом еще ближе.
Клубы по интересам	Участники смены выбирают себе клубы по интересам по интересующим их направлениям.
Отрядное время	Данное время можно посвятить подготовке к выступлению на вечернем деле «Танцевальный карнавал»
Общелагерное мероприятие «Танцевальный карнавал»	На данное вечернее дело каждому отряду необходимо придумать свое танцевальное выступление на заданную тему, а также подготовить карнавальные костюмы. Танцевальный карнавал представляет собой конкурсную программу из танцевальных заданий.
Отрядный огонек	Рефлексия событий дня и заполнение дневника путешественника.

10 день «Пушкинский тур»

На десятом дне смены участникам предлагается познакомиться и закрепить знания о творчестве писателя Александра Сергеевича Пушкина.

Ключевые события: Образовательное занятие, Пушкинский квиз, Акция «Я – гражданин России»

Событие	Краткая аннотация
Образовательное занятие	Мастер-класс «Миссия выполнима: тайм-менеджмент для творческого человека».
Пушкинский квиз	Проведение литературных игр и упражнений, литературных квестов и игр на свободу творчества детей
Акция «Я – гражданин России»	Занятие «Ценности нашего общества», коллективно-творческое дело
Отрядный огонёк	Рефлексия событий дня и заполнение дневника путешественника.

11 день «День моды»

На одиннадцатый день смены участникам предлагается отправиться в Милан на неделю моды и попробовать создать свои необычные креативные образы. В первой половине дня отряды принимают участие в Модном показе, где демонстрируют и презентуют образы, которые у них получились.

Также продолжается реализация образовательной программы и работа клубов по интересам. Интересным и необычным событием смены является «Музыкаллити».

Ключевые события дня: образовательное занятие «История, которую захотят услышать: секреты сторителлинга», клубы по интересам, «Модный показ», «Музыкаллити».

События дня

Событие	Краткая аннотация
Образовательное занятие	Интерактивная лекция «История, которую захотят услышать: секреты сторителлинга».
Модный показ	На мероприятии отряды смогут презентовать результаты своих наработок и показать, какие креативные наряды у них получились из представленных материалов.
Клубы по интересам	Участники смены выбирают себе клубы по интересующим их направлениям.
Отрядное время	Данное время можно посвятить подготовке к «Музыкаллити», а также к Открытому пространству.
Общелагерное мероприятие «Музыкаллити»	«Музыкаллити» предоставляет собой конкурсную программу, состоящую из танцевальных и музыкальных заданий.
Отрядный огонек	Рефлексия событий дня и заполнение дневника путешественника.

12 день «Открытое пространство»

Двенадцатый день смены проходит в России, участники смогут заняться проектированием своих собственных творческих площадок на тематической смене. Основным мероприятием является «Ярмарка».

В этот день также проводятся образовательные занятия и клубы по интересам. *Ключевые события дня:* образовательное занятие «Как справиться со стрессом?!», работа клубов по интересам, ярмарка, Открытое пространство.

События дня

Событие	Краткая аннотация
Образовательное занятие	Тренинг «Как справиться со стрессом?».
Ярмарка	Станции ярмарки будут проводиться самими ребятами, в ходе ярмарки отряды будут получать жетоны, которые смогут обменять на ценный приз.
Клубы по интересам	Участники смены выбирают себе клубы по интересующим их направлениям.
Отрядное время	Данное время можно посвятить подготовке к Открытому пространству, а также Фестивалю Творчества.
Открытое пространство	Во время Открытого пространства участники смены также смогут подготовить свои творческие площадки и презентовать их друг другу.
Отрядный огонек	Рефлексия событий дня и заполнение дневника путешественника.

13 день «Международный фестиваль театров»

В этот день отрядам предлагается посетить «Международный фестиваль театров». Также продолжается реализация образовательной программы и работа клубов по интересам. Отряды смогут принять участие в конкурсе театральных миниатюр.

Ключевые события дня: образовательное занятие, клубы по интересам, конкурс театральных миниатюр «Путешествие сквозь Время».

События дня

Событие	Краткая аннотация
Образовательные занятия	Открытый микрофон.
Клубы по интересам	Участники смены выбирают себе клубы по интересующим их направлениям.
Отрядное время	Данное время можно посвятить подготовке к выступлению на Фестивале Творчества. Также в это время происходит встреча совета дела.
Общелагерное мероприятие – конкурс театральных	Мероприятие представляет собой конкурс театральных миниатюр. Каждый отряд готовит театральную миниатюру на заданную тему, которая должна отражать определенную эпоху или историческую ситуацию с акцентом на выбранную

миниатюр «Путешествие сквозь Время»	тематику.
Отрядный огонёк	Рефлексия событий дня и заполнение дневника путешественника

14 день «Поп- арт»

Сегодня ребятам предлагаем отправиться в Западную Европу, там мы познакомимся с новым направлением искусства «Поп-арт».

Ключевые мероприятия: Конкурсная выставка рисунков поп-арт, музыкальная игра поп-арт.

События дня

Событие	Краткая аннотация
Конкурсная выставка рисунков поп-арт	Знакомство с новым направлением изобразительного искусства поп-арт. Организация выставки рисунков.
Музыкальная игра поп-арт	Отряду дается альбом с картинками, в которых зашифрованы строчки из песни или название фильма.
Клубы по интересам	Участники смены выбирают себе клубы по интересующим их направлениям.
Отрядный огонёк	Рефлексия событий дня и заполнение дневника путешественника

15 день «Быть с Россией»

В тематический день смены «Быть с Россией» участники знакомятся и погружаются в историю и культуры своей страны. В план дня включаются специально разработанные мероприятия: линейка, акция «Письмо другу», концертная программа «Хор первых». Также продолжается работа клубов по интересам. Характер мероприятий должен быть направлен на трансляцию духовно-нравственных ценностей и вовлечение участников смены в непосредственное содержание и наполнение тематического дня. К организации и проведению тематического дня смены «Быть с Россией» привлекаются значимые деятели региона, участники СВО, представители местных органов власти.

Ключевые события дня: торжественная линейка, акция «Письмо другу», клубы по интересам, концертная программа «Хор Первых», мини-футбол, акция: «Я – гражданин России».

События дня

Событие	Краткая аннотация
Торжественная линейка «Это моя Россия»	Торжественное построение участников смены, на котором формируется установка на эффективное участие каждого ребенка в событиях «Быть с Россией», знакомство с программой дня.
Акция «Письмо другу»	Написание и обмен письмами участникам других профильных смен Движения Первых.

Клубы по интересам	Участники смены выбирают себе клубы по интересам по интересующим их направлениям.
Мини-футбол	Работники спортивной школы проведут мероприятие для привлечения участников к здоровому образу жизни.
Концертная программа «Хор Первых»	Мероприятие, которое представляет собой концерт, в рамках которого каждый отряд – хоровой коллектив, исполняет песню о России. В ходе концертной программы хоры оцениваются по различным критериям, таким как техника исполнения, музыкальность, эмоциональность и артистизм.
Отрядный огонек «Мы вместе»	Отрядная встреча, включающая рефлексию событий дня и заполнение дневника путешественника.

16 день «Фестиваль творчества»

В этот день состоится долгожданный Фестиваль Творчества, на котором каждый отряд сможет показать свой творческий продукт. В этот день очень важно дать отрядам время для подготовки репетиций номеров на Фестиваль Творчества.

Ключевые события дня: клубы по интересам, «Фестиваль Творчества».

События дня

Событие	Краткая аннотация
Клубы по интересам	Участники смены посещают завершающие клубы по интересам, доделывают все продукты деятельности.
Отрядное время	Данное время можно посвятить подготовке к Фестивалю Творчества.
Фестиваль Творчества	Фестиваль творчества – яркое долгожданное мероприятие, на котором каждый отряд сможет презентовать свой творческий продукт, который готовился на протяжении всей смены. Номер будут оцениваться по критериям, отряды награждаются по номинациям.
Отрядный огонек	Рефлексия событий дня и заполнение дневника путешественника.

17 день «Быть в Движении»

Данный день также посвящен мероприятиям от Движения Первых.

В течение дня участники смены смогут ближе познакомиться с Движением и задать интересующие вопросы.

В первой половине дня пройдет Классная встреча, а также проектная сессия «Открывая горизонты», также участников ждет коллективное творческое дело «Быть в движении» и посвящение участников смены в члены Движения Первых.

К организации и проведению тематического дня смены «Быть в движении» привлекаются председатели советов региональных отделений «Движения Первых», актив первичных отделений региона, образовательных организаций, организаций

отдыха детей и их оздоровления, в которых реализуется смена.

Ключевые события дня: торжественная линейка Первых, Классная встреча, Посвящения в лидеры.

События дня

Событие	Краткая аннотация
Торжественная линейка Первых	Торжественное построение участников смены, на котором формируется установка на эффективное участие каждого ребенка в событиях «Быть в движении», знакомство с программой дня.
Классные встречи	Диалог с председателем Совета муниципального отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых».
Отрядное время	Данное время можно посвятить подготовке к Фестивалю Творчества.
Коллективное творческое дело «Быть в движении»	Творческие визитки отрядов/команд, визуализирующие основные направления деятельности «Движения Первых».
Отрядный огонек «Быть Первым – труднее и легче»	Отрядная встреча, включающая рефлексию событий дня, заполнение дневников путешественников.

18 день «День Первых»

В этот день мы приобщим деятельность Движения Первых, будем обмениваться опытом, закреплять и применять новые знания в социально значимой деятельности.

Ключевые мероприятия: Большая игра «Будь в Движении», отрядная игра «Объясни»

Событие	Краткая аннотация
Клубы по интересам	Участники смены посещают завершающие клубы по интересам, доделывают все продукты деятельности.
Большая игра «Будь в Движении»	Квест – игра соревнование, где участники смены познакомятся со всеми направлениями Движения Первых.
Отрядная игра «Объясни»	Интеллектуальная игра.
Отрядный огонёк	Рефлексия событий дня и заполнение дневника путешественника.

19 день «Я – Лидер»

Девятнадцатый день смены открывает заключительный период смены, а это значит, что с этого дня педагогический состав готовит участников к завершению смены. С данного дня проходит анализ проведенной смены, снова проводится самооценка отрядов, в течение дня важно выделить время для того, чтобы участники клуба смогли

презентовать свой продукт деятельности. Завершением дня становится яркая конкурсная программа «Лидер».

Ключевые события дня: самооценка, конкурсная программа «Лидер».

События дня

Событие	Краткая аннотация
Самооценка отрядов	Самооценка отрядов проводится по тому же плану, полученные результаты сравниваются с первоначальными результатами.
Полчаса песни	Участники смены выбирают и поют любимые песни.
Отрядное время	Данное время можно посвятить взаимодействию ребят друг с другом, отдыху, подготовке к конкурсной программе «Лидер».
Конкурсная программа «Лидер»	В конкурсной программе «Лидер» участвуют все желающие. Все задания и конкурсы индивидуальные. В течение конкурсной программы выбирается лидер профильной смены.
Отрядный огонек	Рефлексия событий дня и заполнение дневника путешественника.

20 день «Спасибо Вам!»

20 день смены, в этот день проходит общелагерное мероприятие «Спасибо Вам!», где дети представляют свои творческие номера или проекты.

Событие	Краткая аннотация
Клубы по интересам	Участники смены посещают завершающие клубы по интересам, доделывают все продукты деятельности.
Общелагерное мероприятие «Спасибо Вам»	Концерт с творческими номерами или проектами.
Отрядный огонек	Рефлексия событий дня и заполнение дневника путешественника.

21 день «До новых встреч»

21 день смены завершает тематическую смену. В этот день проходят завершающие прощальные мероприятия, проходит анализ прошедшей смены.

В этот день проходит линейка закрытия смены, прощальные огоньки, встреча «Спасибо Вам!», награждаются победители смены по разным номинациям (индивидуальным и групповым), подводятся итоги системы стимулирования.

События дня

Событие	Краткая аннотация
Отрядное время	Самоаттестация отрядов проводится по тому же плану, полученные результаты сравниваются с первоначальными результатами.
Линейка закрытия смены	В торжественной обстановке командиры отрядов сдают свой рапорт и опускают флаг. На линейке закрытия смены происходит подведение итогов по всем номинациям и награждение победителей.
Полчаса песни	Участники смены выбирают и поют любимые песни.
Прощальные огоньки	В уютной обстановке в отрядах происходит анализ прошедшей смены, ребята говорят друг другу «спасибо» и напутственные слова.
Дискотека	В завершении дня проводится прощальная дискотека.

8. УСЛОВИЯ УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ СМЕНЫ

К основным информационно-методическим условиям успешной реализации программы относится разработка детальной программы профильной смены, которая будет включать различные виды искусства и творчества (музыка, литература, фотография, театр и т.д.); подготовка информационных материалов для детей (чек-листы, дневник путешественника), включающих полезные рекомендации, методики работы и упражнения для развития творческих навыков; организация демонстрационных мероприятий, где дети смогут представить свои произведения и получить оценку от профессионалов.

Одним из важных кадровых условий реализации программы смены является наличие квалифицированных преподавателей и специалистов в области искусства и творчества, которые смогут провести обучение в рамках образовательной программы и руководить клубами. Также важным условием является подготовка команды вожатых. Один из оптимальных вариантов – это работа на смене вожатых, которые уже являются участниками «Движения Первых» или прошли погружение в его деятельность.

Материально-технические условия включают в себя наличие зала для проведения концертов и других мероприятий; необходимость наличия арт-материалов и инструментов для работы (краски, кисти и т. д.).

Особое внимание стоит обратить на разработку механизмов для контроля и оценки результатов программы и поддержки успешных участников. Важно разработать системы контроля и оценки результатов, чтобы дети могли видеть свой прогресс и получать обратную связь от экспертов и других участников смены. Наличие контента о деятельности в рамках смены в социальных сетях позволит вовлечь в процесс обратной связи родителей и друзей участников смены. Ребята смогут поделиться своими достижениями и увидеть комментарии других людей, организаторы, в свою очередь, получат возможность получить отзывы и предложения об улучшении программы.

9.ПЛАН - СЕТКА

28 мая «Знакомство»	29 мая «Открытие»	30 мая «Мы вместе»	31 мая «Начало путешествия»	2 июня «Фестиваль фотографий»	3 июня «Оперный театр»
- Встреча участников, общий сбор; - Утренняя зарядка; - Знакомство в отрядах (игровая форма); - «Минута безопасности»; - Клуб по интересам.	- Организационный сбор; - Утренняя зарядка; - Полчаса песни; - Урок Мужества; - «Минута безопасности»; - Общелагерное мероприятие - «Полундра» - Маршрутная игра «Юные путешественники»; - Клуб по интересам.	- Утренняя зарядка; - Полчаса песни; - Лекция «Я и цена» - Отрядное время; - «Минута безопасности»; - Верёвочный курс; - Всероссийская акция «Финансовая безопасность в цифровом мире»; - Отрядный огонёк.	- Утренняя зарядка; - Образовательное занятие; - Клуб по интересам; - «Минута безопасности»; - Отрядное время; - Программа «Здравствуйте»; - Всероссийская акция «Крепка семья – сильна Россия»; - Отрядный огонёк.	- Утренняя зарядка; - Образовательное мероприятие; - «Минута безопасности»; - Фотокросс; - Клуб по интересам; - Отрядное время; - Общелагерное мероприятие - «Киногостиные»; - Отрядный огонёк.	- Утренняя зарядка; - Образовательное занятие; - Клуб по интересам; - «Минута безопасности»; - Клуб по интересам; - Модный показ; - Общелагерное мероприятие - «Музыкаллит»; - Отрядный огонёк.
4 июня «День рекордов»	5 июня «Уличное творчество»	6 июня «Танцевальный карнавал»	7 июня «Пушкинский тур»	9 июня «День моды»	10 июня «Открытие пространства»
- Утренняя зарядка; - Образовательное занятие; - «Минута безопасности»; - История успеха; - Отрядное время; - Общелагерное мероприятие «Шоу рекордов»; - Отрядный огонёк.	- Утренняя зарядка; - Образовательное занятие; - «Минута безопасности»; - Клуб по интересам; - Форум – театр; - Отрядное время; - Общелагерное мероприятие «Киногостиные» - Отрядный огонёк.	- Утренняя зарядка; - Образовательное занятие; - «Минута безопасности»; - Клуб по интересам; - Отрядное время; - Общелагерное мероприятие «Танцевальный карнавал»; - Отрядный огонёк.	- Утренняя зарядка; - Образовательное занятие; - «Минута безопасности»; - Клуб по интересам; - Пушкинский квиз; - Акция «Я – гражданин России»	- Утренняя зарядка; - Образовательное занятие; - «Минута безопасности»; - Клуб по интересам; - Модный показ; - Общелагерное мероприятие - «Музыкаллит»; - Отрядный огонёк.	- Утренняя зарядка; - Образовательное занятие; - «Минута безопасности»; - Клуб по интересам; - Ярмарка; - Открытое пространство; - Отрядный огонёк.

11 июня «Международный фестиваль театров» - Утренняя зарядка; - Образовательные занятия; - «Минута безопасности»; - Открытое пространство; - Клуб по интересам; - Общелагерное мероприятие – конкурс театральных миниатюр - Путешествие сквозь время; - Отрядный огонёк.	13 июня «Быть с Россией» - Торжественная линейка «Это моя Россия». - Всероссийская акция «Письмо другу»; - «Минута безопасности»; - Клуб по интересам; - Мини-футбол; - Концертная программа «Хор Первых» - Отрядный огонёк «Мы вместе»	14 июня «Поп-арт» - Утренняя зарядка; - Конкурсная выставка рисунков поп-арт - Клуб по интересам; - «Минута безопасности»; - Музыкальная игра поп-арт» - Отрядный огонёк	16 июня «Фестиваль творчества» - Утренняя зарядка; - Клуб по интересам; - «Минута безопасности»; - Отрядное время; - Фестиваль творчества; - Отрядный огонёк.	17 июня «Быть в Движении» - Торжественная линейка Первых; - Классная встреча с Муниципальным куратором Движение Первых; - «Минута безопасности»; - Проектная сессия «Открывая горизонты»; - Отрядное время; - КТД «Быть в Движении» - Отрядный огонёк «Быть Первым – труднее и легче!»	18 июня «День Первых» - Утренняя зарядка; - Клуб по интересам; - «Минута безопасности»; - Большая игра «Будь в Движении»; - Отрядная игра «Объясни» - Отрядный огонёк
19 июня «Я-Лидер» - Утренняя зарядка; - Самоаттестация; - Клуб по интересам; - «Минута безопасности»; - Презентация работы клубов; - Полчаса песни; - Конкурсная программа «Лидер» - Отрядный огонёк.	20 июня «Спасибо Вам» - Утренняя зарядка; - Клуб по интересам; - «Минута безопасности»; - Общелагерное мероприятие – «Спасибо Вам»; - Отрядный огонёк.	21 июня «До новых встреч» - Линейка закрытия смены; - «Минута безопасности»; - Отрядное время; - Дискоотека; - Прощальные огоньки.			